



Hervé Manac'h · Communication visuelle · Graphiste illustrateur

780, rue de Seine · 77350 Boissise-la-Bertrand. France

Tél. : 01 64 38 25 30

Int'l: +33 164 382 530

Email : herve.manach@orange.fr

Web (CV complet et book) : <http://art-graphiste.com.pagespro-orange.fr/>



CURRICULUM VITÆ

PROFESSION LIBÉRALE 1984 à aujourd'hui

- Graphiste illustrateur indépendant.
- Étude, conception et réalisation en communication visuelle, web, arts graphiques, PAO, édition, audiovisuel, dessin d'animation et multimedia.
- Utilisation de l'image numérique depuis 1985.
- Références (par ordre alphabétique) : Accueil Cambodgien (association), Association des Amis d'Angkor, AOM, Baal Films, Jean-Pierre Blazy (député), Capma Capmi, Carrefour, Carfuel, CEA, Centre Français pour le Commerce Extérieur, Centre commercial ChamLys, Chambre de Commerce d'Evry, CIFEX, Compagnie des Alpes, De Neuville, École française d'Extrême-Orient, École Pratique des Hautes Études, EDF, Église de Saint Denis, ERSUC, FIC, Fondation Maréchal Leclerc, France Télécom, Groupe Monceau, Groupe TESTS, Hôtel de la Monnaie, IC Vidéo, Kalamazoo, Kiloutou, Mairie de Ponthierry, Malling Beck (Danemark), MGEN, Mutuelle (La), Mutuelle Centrale d'Assurances, Online & GroupWare, OPH 77 / Office public de l'habitat, Parc Astérix, Planit France, PROCIDIS, RBC Conseil Communication, Reckitt Benckiser, Shell, Skol Vreizh Éditions, Sucre Union, Union Fédérale, Ville & Aéroport (association), etc.

TRAVAIL EN AGENCE 1971-1984

- Concepteur graphiste illustrateur salarié. Numéro 1 dans une agence indépendante.
- Étude, conception, réalisation et suivi en communication visuelle, arts graphiques, édition, publicité, audiovisuel et formation professionnelle. Son et multimedia.
- Références (par ordre alphabétique) : Arsenal de Toulon, Audi Volkswagen, Banque BFA, Butagaz, Camping Gaz, EDF, Elf/Antar, Firestone, Mobil, Shell, Sauer Engineering, Singer, Thomson, Total, etc.

SERVICE NATIONAL 1969-1971

- Coopération technique à la Conservation des Monuments d'Angkor au Cambodge.
- Responsabilités administratives et de terrain pour l'École française d'Extrême-Orient. Gestion du personnel, du matériel et préservation du patrimoine archéologique en période de conflit armé.

FORMATION 1965-1969

- École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD), rue d'Ulm à Paris.
Études : dessin, peinture, architecture, architecture intérieure, design, géométrie descriptive, typographie, sculpture, histoire de l'art. Spécialisation de 4e année : Communication visuelle.

DIVERS

- Travaux bénévoles (affiches, publications, dépliants...) pour différentes ONG...
- Langue anglaise écrite et parlée.
Langue allemande scolaire.
- Nationalité française. Né le 05/02/44.